

Corpo Musicale Civico di Cornaredo

Via Imbriani, 31
20010 Cornaredo
c.f. 86505570159

VERBALE ASSEMBLEA ORDINARIA DEL 28 APRILE 2011

ODG :

1. Presa d'atto accoglimento nuovi soci accettati dal Consiglio e cancellazione soci cessati
2. Accettazione invitati ed uditori
3. Approvazione verbale assemblea precedente del 26 aprile 2010
4. Approvazione Relazione e Rendiconto economico-finanziario anno2010
5. Approvazione bilancio preventivo 2011
6. Varie ed eventuali

Il presidente verificata l'esistenza del numero minimo di soci effettivi dichiara valida l'assemblea e chiama il consigliere Sergio Brignoli a fungere da segretario verbalizzante.

Il presidente ha aperto con una breve introduzione, invitando a leggere, per chi non l'avesse ancora fatto, quanto scritto nella presentazione della Relazione e Rendiconto del 2010, egregiamente predisposta, con molta ricchezza di dati - e molto impegno - dal volontario Sig. Calegari. Ha sottolineato nuovamente come sia soddisfatto della buona presenza alle manifestazioni anche in una data difficile come quella di Pasquetta. Ancora da migliorare è la comunicazione ai dirigenti della prevista assenza.: oggi arriviamo ad un appuntamento senza sapere bene quanti saremo e questo può portare a 'buchi'.

1. Per quanto concerne il primo punto all'ordine del giorno l'assemblea prende atto che sono entrati a far parte del Corpo Musicale i seguenti 4 nuovi soci musicisti che vengono accettati con voto unanime in qualità di soci effettivi: Bastoni Pietro, Proverbio Claudio, Nebulosi Agostino e Bianchi Mario. Quest'ultimo è un veterano della nostra banda ma non è mai entrato ufficialmente. Si prende contestualmente atto della cessazione, e si procede dunque alla cancellazione da soci effettivi, di Scarpone Stefano, Sagliano Luca e Agostani. Il numero dei soci è dunque alla data odierna di 32 dei quali 28 musicanti effettivi e 4 consiglieri.
2. E' stato invitato a partecipare all'assemblea il volontario Calegari Ruben per relazionare sulla relazione morale e il rendiconto la cui presenza viene accolta all'unanimità.
3. La segretaria da lettura del verbale dell'assemblea precedente che viene approvato all'unanimità.

4. Viene presentata, per la parte economica, la relazione e rendiconto dell'anno 2010. Vengono fatte le seguenti annotazioni : il bilancio è positivo grazie ad una serie di entrate straordinarie che hanno coperto le maggiori uscite del 2010, in particolare la famiglia Tavecchia, in occasione della morte dell'ex presidente, ed alcuni sostenitori hanno dato uno specifico contributo per l'acquisto delle divise. E' andata bene la raccolta natalizia delle pive e ci sono nuove idee per la prossima. La scuola allievi è in forte sbilancio e tuttavia si decide di non apportare variazioni alle quote associative degli allievi considerando che la scuola è un prezioso investimento quale bacino di inserimento di nuove leve nel corpo musicale e quindi non si ritiene necessario per il corrente esercizio un ritocco della quota associativa mensile che resta di 20 euro. La relazione e il rendiconto vengono approvati all'unanimità e vengono allegati al presente verbale come parte integrante.

5. Il bilancio preventivo viene approvato all'unanimità con l'emendamento alla voce acquisto divise e camicie che varia dai 2500 euro previsti nella proposta a euro 6500. Il disavanzo di bilancio così risultante sarà coperto attraverso la destinazione degli avanzi di bilancio dell'esercizio 2008 e 2009 e attraverso il reperimento di maggiori entrate di circa euro 1000.

A proposito del bilancio preventivo viene comunicato dal presidente che coll'amministrazione comunale si è concordato di procedere ad una convenzione che regoli i rapporti ed il finanziamento del CMC. Viene presentata la proposta che verrà prossimamente discussa con l'amministrazione. Nel testo è previsto che il CMC si impegni ad un massimo di 8 manifestazioni annuali. Attualmente gli 8 appuntamenti sono: 25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, concerti di Natale, Pasqua e Primavera, festa delle associazioni ed inaugurazione annuale dell'università delle tre età. In cambio l'amministrazione comunale si impegna ad un contributo di 6000 euro annui. Viene anche definito un corrispettivo per manifestazioni oltre le 8 ed una penale per servizio non eseguito. La proposta in bozza della convenzione di prevedere una commissione paritetica per la valutazione dell'attività del CMC e la soluzione di eventuali conflitti viene cassata. Viene proposto invece di integrare la convenzione con: l'indicazione della prelazione del Comune sui servizi in convenzione rispetto ad eventuali altri impegni del CMC, l'indicazione dei referenti delle comunicazioni del CMC e del preavviso sull'organizzazione ed eventuali variazioni sulle manifestazioni, prevedere la rinegoziazione della convenzione prima della sua scadenza per dare continuità al rapporto privilegiato tra Comune e CMC, la previsione di contributi straordinari del Comune per obiettivi specifici e la loro regolamentazione. Una copia della bozza definitiva della convenzione che verrà sottoposta al vaglio degli organi comunali, viene allegata al presente verbale quale parte integrante.

6. Per le varie viene proposto quanto segue :

- L' erogazione di un contributo spese, da valutare di volta in volta, per quei musicisti, in particolare i giovani, che intendano partecipare a corsi estivi di musica od in generale a corsi per il miglioramento della propria qualità musicale (Brignoli). L'assemblea delega il consiglio a stabilire le modalità di erogazione e a selezionare gli eventuali soggetti destinatari.

- Viene proposta una gita concerto di fine anno in Val Seriana tramite un accordo con una delle bande dirette dal M. Alessandro Brignoli che già abbiamo conosciuto in occasione del centenario (Brignoli). L'assemblea da mandato al consigliere Brignoli di prendere contatto e relazionare al presidente ed ai consiglieri per valutare, una volta stabilita una possibile data, l'opportunità data della partecipazione del CMC
- Il consigliere Borlacchi fa presente che è necessario che i soci del CMC, soprattutto i minorenni, compilino un modulo che valga come liberatoria per la privacy, in particolare per quanto concerne la pubblicazione di foto su web. Il volontario Calegari si impegna a fornire un format.
- Analogamente viene ricordata la necessità di redigere dei contratti di comodato sia per gli strumenti sia per divise che sono in uso ai vari soci musicanti. Il volontario Calegari si impegna a fornire format.
- Viene proposto di rendere visibile nel sito del CMC una sezione 'Sostienici', dove oltre ad apparire i dati del c/c del CMC, vi sia l'opportunità di sostenere il CMC e a chi volesse di effettuare delle donazioni (Borlacchi). Proposta accettata
- Il varo di un calendario degli impegni personalizzato da consegnare ad ogni musicante e da restituire firmato con l'indicazioni delle prossime presenze mensili (Borlacchi) Proposta accettata
- La proposta di intervenire per una sistemazione e riordino della sede (Borlacchi). Data da definire.

Infine si ritorna a definire la necessità di un inventario degli strumenti e delle partiture che è già in corso di realizzazione, con una valorizzazione, anche simbolica, da indicare nello stato patrimoniale del CMC, ma soprattutto finalizzata alla redazione del libro cespiti e del libro inventari. Le modalità verranno definite in consiglio direttivo.

Il presidente

Il segretario verbalizzante

(Luca Galizzi)

(Sergio Brignoli)